



# ABSENTEÏSME EN WELZIJN: EEN TWEELIEDIGE AANPAK



<b>THEMA</b>	Absenteïsme in uw organisatie begrijpen om het onder controle te krijgen, rekening houdend met de realiteit op het terrein en de ervaring van de werknemers.
<b>DOELSTELLINGEN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Het fenomeen absenteïsme en de effecten ervan op de organisatie begrijpen.</b></li><li>• <b>De specifieke oorzaken van de realiteit van de werknemers begrijpen .</b></li><li>• <b>Nadenken over hoe daarop in te spelen met een preventiebeleid.</b></li><li>• <b>Beschikken over concrete tools om absenteïsme te voorkomen.</b></li><li>• <b>Beschikken over praktische tools om op een gepaste manier te reageren wanneer de organisatie geconfronteerd wordt met het fenomeen.</b></li><li>• <b>Nadenken over het opstellen van een individueel (werknemer) of collectief (managers, teamleiders, directiecomité ...) actieplan.</b></li></ul>
<b>PROGRAMMA</b>	<p><b>Duur:</b> 2 dagen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Dag 1:</b> Het fenomeen leren kennen en de bedrijfsspecifieke factoren identificeren.<ul style="list-style-type: none"><li>- Hoe definiëren we absenteïsme?</li><li>- Hoe berekenen we de graad van absenteïsme?</li><li>- Wat zijn de oorzaken van absenteïsme?</li></ul></li><li>• <b>Dag 2:</b> Gericht voorkomen en handelen: <i>de zes belangrijkste drijfveren voor actie.</i><ul style="list-style-type: none"><li>- Regels en sancties.</li><li>- Beheer en organisatie van het werk.</li><li>- Management.</li><li>- Sociale dialoog.</li><li>- Culturele drijfveer.</li><li>- Gesprek na terugkeer uit afwezigheid.</li><li>- Samenvatting: ons model van « goede praktijken ».</li></ul></li></ul>
<b>METHODE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Documentatie.</li><li>• Interactieve methode: <i>casestudy's</i>.</li><li>• Zonder HBDI.</li></ul>
<b>DOELPUBLIEK</b>	Managers (proximity managers, middle managers, top managers) of werknemers.
<b>INTERVENTIEPLAATS</b>	Huren van een zaal afhankelijk van de gekozen regio of in de onderneming.